

おおてみち

第98号

平成29年(2017年)1月1日
滋賀県立安土城考古博物館

第55回企画展

大湖南展

栗太・野洲郡の風土と遺宝

平成29年2月25日[土]—4月9日[日]

開館時間：午前9時～午後5時 ※ただし、入館は午後4時30分まで
休館日：2月27日[月]・3月6日[月]・13日[月]・21日[月]・27日[月]・4月3日[月]
入館料：大人500円(400円) / 高大生300円(240円)
※()は20人以上の団体料金です。※「信長の館」との共通券もあります。※小中生は無料。
※障害のある方および県内在住の65歳以上の方は無料。(ただし証明書の提示が必要)

重要文化財 木像男神坐像(小堀大柱蔵)



大湖南展

栗太・野洲郡の風土と遺宝

会期 2月25日(土)～4月9日(日)
休館日 月曜日

(3月20日は開館、翌21日(火)休館)

好評を博している当館の「風土と遺宝」シリーズとして、今回はこれまで纏まって紹介される機会が少なかった旧栗太・野洲郡域に当たる湖南地域を取り上げます。

本展では、彫刻や神道美術を中心とする卓越した作品が濃密に分布するにも拘わらず、県民にも意外に知られていない湖南の文化遺産を徹底的に取り上げ、新たな角度から、この地域の文化的水準の高さとその特質を紹介します。湖南の歴史的風土とその魅力を再発見する企画です。

主な展示資料

- ◎銅造観世音菩薩立像(奈良) 野洲市・報恩寺
- ◎木造聖観音坐像(平安) 守山市・真光寺
- ◎木造地藏菩薩立像(平安) 野洲市・真福寺
- ◎木造男神坐像(平安) 野洲市・蓮乗寺
- ◎木造毘沙門天立像(平安) 栗東市・小槻大社
- △木造相撲人形(鎌倉) 野洲市・御上神社
- △木造狛犬(鎌倉) 栗東市・大宝神社
- 木造神馬 □取添(室町) 野洲市・兵主神社
- ◎絹本着色如意輪観音像(鎌倉) 野洲市・法蔵寺
- ◎絹本着色五大尊像(鎌倉) 草津市・観音寺
- △絹本着色熊野曼荼羅図(鎌倉) 野洲市・錦織寺

企画展関連博物館講座

- ①「湖南の仏教絵画」
日時：2月26日(日)13時30分
講師：渡邊勇祐(滋賀県立琵琶湖文化館)
 - ②「御上神社の歴史と文化」
日時：3月5日(日)13時30分
講師：行俊勉氏(野洲市歴史民俗博物館)
 - ③「神仏習合の文化史」
日時：3月19日(日)13時30分
講師：大槻暢子(当館)
 - ④「狛坂磨崖仏をめぐって」
日時：3月26日(日)13時30分
講師：松村浩氏(栗東歴史民俗博物館)
 - ⑤「神道美術の最稠密地域・近江湖南における神像彫刻と狛犬を語る」
日時：4月2日(日)13時30分
講師：山下立(当館)
- ※定員一四〇名 当日先着順 参加費二〇〇円



重文 絹本着色如意輪観音像 (法蔵寺蔵)

公益財団法人 滋賀県文化財保護協会 調査課安土分室

スタッフさんが好きな「お仕事」♥

調査課安土分室では、発掘調査で出土した資料を整理して、調査報告書を作成しています。

主な作業は、①遺物の洗浄、②資料名の注記、③破片資料の接合・復元、④資料の実測、⑤実測図の製図などで、調査員二名とスタッフさん一四名で分担しています。今回、その作業の「人気ランキング」を把握したくて、試みにアンケート。結果は表のとおりでした。

実測や製図作業と競り合いながらも一番人気だったのは、接着剤や石膏を使った③の接合・復元です。ただのカケラが元のカタチになっていくドキドキ感が、「たまらない♥」のだそうです。・確かに！

一方で、ご苦労されている作業の一位は④の実測作業。遺物の特徴を細かく捉え、それを方眼紙へ正確に反映させていく仕事は確かに骨が折れますからね。スタッフさん、いつも本当にありがとうございます。これらの作業は回廊展示で見学できますので、ぜひお越しください。



	大好き!	苦労している
①洗浄	0	1
②注記	2	3
③接合・復元	7	2
④実測	5	6
⑤製図	5	4

※複数回答 2個まで。

特別陳列 トりにまつわる考古資料

会期：平成29年1月7日(土)～2月5日(日)
会場：第1常設展示室内

平成29年の干支は酉(トリ)です。縄文時代の昔から、日本人にとってトリは身近な生き物でした。弥生時代にはトリの形をした木製品をつくりたり、古墳時代にはトリの形をした埴輪をつくり、祭祀に用いたりしています。今回の特別陳列では、県内の遺跡から出土したトりにまつわる考古資料を取り上げ、当館が所蔵している資料を中心に紹介します。

主な展示資料

針江浜遺跡 鳥形木製品(滋賀県教育委員会蔵)
塚之手古墳 木製鳥形埴輪(滋賀県教育委員会蔵)
ゲホウ山古墳 鶏形埴輪(当館蔵)
妙見山C1号墳 水鳥形埴輪(当館蔵)
服部遺跡 墨書土器「鳥」(当館蔵)
浮御堂遺跡 瑞花双鳥鏡(当館蔵)
観音寺城跡 鳥形水滴(当館蔵)
夏見城遺跡 真鍮製毛抜き(滋賀県教育委員会蔵)

関連行事(ギャラリートーク)

日時：1月7日(土) 10時30分～13時30分
案内：田井中洋介(当館学芸課長)
※要常設展示入館料



妙見山C1号墳 水鳥形埴輪



ゲホウ山古墳 鶏形埴輪

渡来人の古墳と寺

会期：平成29年2月18日(土)～3月31日(金)
会場：第1常設展示室内

古墳時代から飛鳥時代にかけての近江にも、多数の渡来人が海を渡り来て、各地に定着します。今回は、文献や考古資料から多数の渡来人の存在が確認できる旧滋賀郡と旧愛知郡にスポットをあて、渡来人との関わりの深い古墳や寺院から出土した資料を紹介します。

主な展示資料

穴太廃寺 軒丸瓦、軒平瓦(滋賀県教育委員会蔵)
穴太銅込古墳群 ミニチュア炊飯具(当館蔵)
小八木廃寺 鬼板(東近江市教育委員会蔵)
軽野塔ノ塚廃寺 軒丸瓦、軒平瓦(当館蔵)

関連行事(博物館講座)

「古代近江の渡来文化」
日時：2月18日(土) 13時30分～15時
講師：大道和人(当館学芸員)
※定員一四〇名 当日先着順 参加費二〇〇円



小八木廃寺 鬼板

収蔵資料紹介

装飾付須恵器台付壺

岡山西2号墳(近江八幡市) 出土

琵琶湖岸に聳える独立山塊の岡山西では、四支群で構成される四十三基の後期古墳が確認されており、うち数基で発掘調査が行われています。

岡山西2号墳は、昭和五六年度に発掘調査が行われました。墳丘や横穴式石室の大部分は失われていましたが、須恵器台付壺が1点出土しています。この須恵器台付壺には壺の肩部に猿と馬の装飾が施されています。

装飾付須恵器は、県内では数例しか出土していないものです。

この装飾付須恵器台付壺は、現在、当館第1常設展示室に展示していますので、是非実物をご覧ください。



岡山西2号墳出土 装飾付須恵器台付壺

博物館の主な催し

			企 画 展 示 室	第1常設展 室	
1 月	7日(土)	ギャラリートーク「トリにまつわる考古資料」 ご案内: 田井中洋介(当館学芸課長) 10時30分～、13時30分～【要常設展入館料】		1月7日(土)～2月5日(日) 特別陳列 「トリにまつわる考古資料」	
	14日(土)	連続講座2③「天下人の城 安土城」 講師: 畑中英二氏(滋賀県教育委員会) 13時30分～15時【200円】			
	28日(土)	連続講座2④「信長家臣たちの城」 講師: 中井 均氏(滋賀県立大学教授) 13時30分～15時【200円】			
2 月	4日(土)	連続講座2⑤「三木城と播磨攻略」 講師: 金松 誠氏(三木市教育委員会) 13時30分～15時【200円】			2月18日(土)～3月31日(金) 特別陳列「渡来人の古墳と寺」
	6日(月) ～17日(金)	メンテナンス休館(6日(月)～17日(金)まで)			
	18日(土)	博物館講座「古代近江の渡来文化」 講師: 大道和人(当館学芸員) 13時30分～15時【200円】			
	25日(土)	連続講座2⑥「信長に叛旗 摂津有岡城」 講師: 中野明日香氏(伊丹市教育委員会) 13時30分～15時【200円】			
	26日(日)	企画展関連博物館講座①「湖南の仏教絵画」 講師: 濱邊美祐(滋賀県立琵琶湖文化館) 13時30分～15時【200円】			
3 月	5日(日)	企画展関連博物館講座②「御上神社の歴史と文化」 講師: 行俊 勉氏(野洲市歴史民俗博物館副館長) 13時30分～15時【200円】		2月25日(土)～4月9日(日) 第55回企画展 「大湖南展―栗太・野洲郡の風土と道玉―」	
	11日(土)	連続講座2⑦「京都の信長」 講師: 河内将芳氏(奈良大学教授) 13時30分～15時【200円】			
	12日(日)	忍者になってみよう 13時30分～15時【要予約 600円】			
	19日(日)	企画展関連博物館講座③「神仏習合の文化史」 講師: 大槻 暢子(当館学芸員) 13時30分～15時【200円】			
	26日(日)	企画展関連博物館講座④「狛坂磨崖仏をめぐって」 講師: 松村 浩氏(栗東歴史民俗博物館館長) 13時30分～15時【200円】			
4 月	2日(日)	企画展関連博物館講座⑤ 「神道美術の最稠密地域・近江湖南における神像彫刻と狛犬を語る」 講師: 山下立(当館学芸員) 13時30分～15時【200円】			

※講座の会場はすべて当館セミナールームです。

※事情により行事内容や日時が変更になることがあります。最新の情報は当館ホームページでご確認ください。

おおてみち 第98号
平成29年(2017年)1月1日発行

編集・発行 滋賀県立安土城考古博物館
〒521-1311 滋賀県近江八幡市安土町下豊浦 6678 TEL0748-46-2424
E-mail: gakugei@azuchi-museum.or.jp URL: http://www.azuchi-museum.or.jp